

infantil

primeiras leituras



Maria João Pina de Morais
PSICÓLOGA CLÍNICA

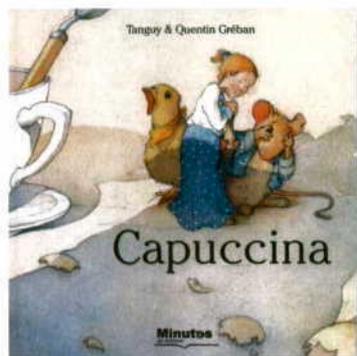


Furto
É mais vulgar do que se pensa as crianças fazerem pequenos roubos.

O roubo

As crianças roubam na escola as canetas de feltro, os cromos e até os relógios dos outros meninos; em casa, mexem na mala da mãe e da avó, etc. Este é um tema que é muito frequente e que deixa os pais perplexos.

No entanto trata-se de um sintoma que não pode ser desvalorizado e não basta moralizar com palavras dizendo à criança que queremos que ela seja um adulto responsável, digno e de quem nos queremos orgulhar e não envergonhar. É também necessário restituir os objectos roubados: com cuidado, para a criança não se sentir humilhada, mas quando se faz um disparate temos de o corrigir.



Por isso, os pais e a criança, devem ir em conjunto falar e devolver o que foi roubado, e, neste livro, assim o exige a feiticeira Meghan.

Como qualquer um de nós, a criança não gosta de ser roubada. E a partir do momento que uma criança tem o sentido de propriedade (por volta dos 4 anos) pode-se-lhe ensinar o princípio da proibição do roubo.

CAPUCCINA

Tanguy Gréban (Texto)
e Quentin Gréban (Ilustrações)

Minutos de leitura

[!] > 6 anos

Um museu cheio de mistérios

O André juntou uma série de pistas, impressões, fragmentos de telefonemas e intuições e alinhou-as umas a seguir às outras como uma "cadeia". Voltou ao Museu do Oriente para estar atento ao que vai reaparecendo diante dos seus olhos. Só não

sabe que o oráculo indicou todo este percurso e que Malin utilizava técnicas ancestrais de telepatia através dos sonhos.

Ora, à semelhança do que já aconteceu com outros livros desta colecção, a excitação, a exploração do ambiente, a escolha entre várias alternativas numa enorme atribulação nunca atrapalharam os primos, que neste livro viajaram por lugares ligados a nós, portugueses, por razões históricas. E claro que terem lido "O Mandarim" e "A Peregrinação" foi uma grande vantagem...

O ORÁCULO DO VELHO MANDARIM

Mafalda Moutinho (Texto)
e Umberto Stagni (Ilustrações)

Dom Quixote

[!] > 10 anos





Quarenta Fábulas coloridas

A integridade é um importante traço da natureza humana que se vai formando ao longo da vida do indivíduo. Muitas destas fábulas podem ser uma boa contribuição com a sua “moral da história”.

O cavalo e o burro aprendem a importância de desenvolver um relacionamento de amizade entre eles, e tu podes, também, aprender muito com eles, pois com certeza que não queres ser uma pessoa que vive sem amigos ou que não sabe fazer amigos.

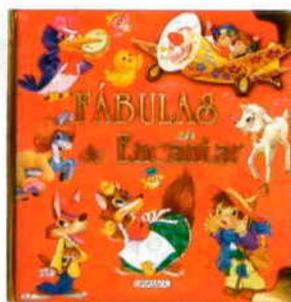
A ovelha é jovem, bonita e branquinha, mas não se deixou cair na armadilha do malvado lobo.

O burro com pele de leão compreendeu que é inútil aparentar o que não se é. E o velho comboio a carvão com graciosos solavancos é mais apropriado para certos percursos que os comboios mais modernos.

FÁBULAS DE ENCANTAR

Maria João Rodrigues
(tradução e adaptação)
e Juan Vernet (Ilustrações)

Girassol
[!] > 5 anos



A natureza em verso

A proposta está escrita em verso e é ver o mundo, a mãe, o pai, as caixinhas de música e a gata Alice pelos olhos de uma criança que recorre a uma espessa teia de elementos da natureza: o vento, os pássaros, as flores e a luz.

EU, A CASA, OS BICHOS E OUTRAS COISAS

Hugo Santos (Texto)
e Raquel Pinheiro (Ilustrações)

Vega
[!] > 6 anos

infantil
primeiras leituras

Daniel, um menino contemplativo

Daniel é um menino pastor e, como tal, conduz e protege o seu rebanho; tem uma sabedoria intuitiva, é um observador da natureza, do céu, do Sol, da Lua, das estrelas.

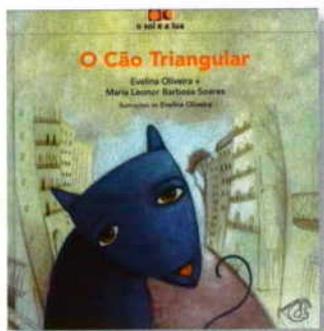
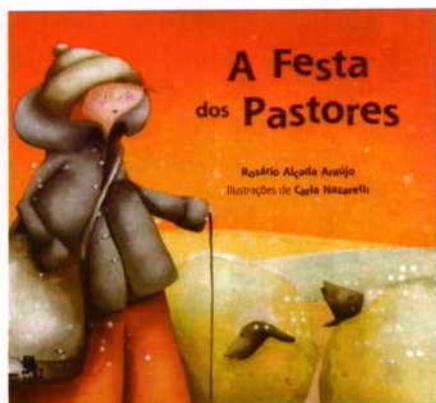
E é numa manhã muito fria, quando Daniel está no seu constante exercício de vigilância, que o Anjo Mensageiro vem convidá-lo para “uma festa que depois continuará no coração dos homens”. Não vou já revelar o resto da história – apenas digo que está repleta de simbolismo religioso.

A FESTA DOS PASTORES

Rosário Alçada Araújo (Texto)
e Carla Nazareth (Ilustrações)

Quidnovi

[!] > 6 anos



Um caminho a percorrer

O Cão Triangular reflectiu sobre as suas diferenças e conseguiu ajudar-se a si próprio e até ao Pássaro Hexagonal.

Usando as suas próprias palavras, alguns trocadilhos e muito sentido de humor, este livro ensina-nos que temos meios para resolver as nossas dificuldades, isto é, precisamos de descobrir como transformar os nossos defeitos e características desvantajosas em qualidades e vantagens. É um caminho que só pode ser descoberto por nós mesmos e ao nosso ritmo.

O CÃO TRIANGULAR

Evelina Oliveira; Maria Leonor
Barbosa Soares (Texto)
e Evelina Oliveira (Ilustrações)

Campo das Letras

[!] > 8 anos

É a tua vez de adivinhar!

Brincar facilita o crescimento e a saúde mental e, por isso, as crianças que gostam de brincar têm usualmente menos problemas graves.

Ora este livro propõe exactamente a brincadeira de adivinhar... e a criança vai ter de desenvolver a sua perspicácia, ora usando a imaginação, ora apoiando-se na percepção.

As cores e os desenhos engraçados são um atractivo extra, para os leitores mais pequeninos.

QUEM É O MEU HERÓI?

Michael Schober
Minutos de leitura
[!] > 3 anos

