

Mafalda Moutinho

Escritora

Mafalda Moutinho, de 33 anos, viveu em várias capitais europeias. Agora, dedica-se exclusivamente às aventuras da série juvenil "Os Primos", já com quatro livros editados. O próximo sai em Outubro e é passado em Londres.



"Recebo centenas de cartas, não apenas de jovens mas também de adultos. Muitas delas, comovem-me profundamente"

Como é o próximo livro de "Os Primos"?

Chama-se "O Segredo de Craven Street" e utiliza o mesmo género de ambiente que Agatha Christie desenvolvia nos seus livros. Aliás, a história está precisamente ligada a ela. Christie sempre foi uma das minhas escritoras preferidas e é graças a ela que hoje escrevo livros de mistério. Além disso, sempre associei a capital britânica a esta atmosfera enigmática. Durante os anos em que ali vivi, dedicava-me a explorar os cenários que Christie ou Conan Doyle descreviam...

Sendo os livros recomendados para o ensino, sente uma especial responsabilidade?

Sem dúvida. Embora cada escritor desenvolva um estilo pessoal e particular de escrita, tento não me afastar demasiado das regras gramaticais e de construção frásica que os jovens aprendem na escola. Além disso, construo fichas de leitura bastante amplas para cada obra, e que hoje constituem um dos materiais com maior número de *downloads*, inclusivamente superior ao dos primeiros capítulos de cada livro. Preocupo-me também com os temas que escolho e com a pesquisa que efectuo para cada um deles.

Recebe cartas dos seus leitores?

Recebo centenas e centenas de cartas, não apenas de jovens, mas também de adultos. Muitas destas cartas são enviadas directamente aos personagens dos livros (à Ana, à Maria e ao André). Muitas delas conseguem comover-me profundamente quando me dizem, por exemplo: "Eu não gostava de ler, mas adoro os seus livros! Li o último num dia. Por favor, nunca deixe de escrever!".

Como são os encontros com os alunos?

Chegam a juntar-se 200 jovens numa sessão e as reacções são entusiasmantes. Fico tão contente que passaria horas a falar com cada um deles...

Já recebeu alguma proposta para passar "Os Primos" a série de televisão?

Desde o primeiro livro que escrevo as aventuras a pensar nas eventuais séries de televisão e filmes que poderão ser criados. Isto não só aumenta o ritmo e o suspense das histórias, como facilitaria o trabalho de as transformar em guiões. As propostas que tenho recebido até agora chegam-me sobretudo dos fãs, que invariavelmente me perguntam se o livro "já saiu em DVD".

Célia Pedroso